

Ralf Mošt

občanským jménem Martin Jeřábek

* 5.10.1982 v Jihlavě

Vystudoval Pedagogickou fakultu UK v Praze, obor Čj – Vv, promoval s diplomovou prací na téma „Experimentální poezie a její odrazy ve výtvarném umění“. Pracuje jako učitel, rediguje časopis Slovo a život, je členem Evangelické církve metodistické. A stále něco tvoří, maluje a básní... Žije v Praze-Dubči s manželkou Rut a pěticí synů – Matyášem, Bořislavem, Vítem, Jiřím a Bohdanem.



Ralf Mošt se hlásí k bohaté a pozoruhodné tradici české experimentální poezie 60. let, reflektuje širší historický vývoj vizuální poezie takřka od starověku a zároveň do této linie vnáší postmoderní akcenty a své osobité přístupy.

A co to vlastně vizuální poezie je? Nejjednodušším příkladem je tvorba kaligramů – básní psaných do plošných obrazců, např. jako srdce, láhev či slavná Eiffelovka G. Apollinaira.

Ale obrazová báseň nemusí tvořit jasné obrazce, může si hrát s napětím mezi literárním významem slov (či písmen) a s jejich grafikou – např. z písmena T se stává kříž, spojka ALE funguje jako křičící klíč k textu nebo celá báseň se mění v optometrii běžnou jen v ordinacích...

Zároveň v tvorbě Ralfa Mošta nejde jen o precizní hru se slovy na výtvarné bázi. Obrazy jsou převážně spirituálního charakteru, jsou nevšední výpovědi o hledání cesty člověka za Bohem (a Boha za člověkem) i o hledání cesty člověka k člověku.

Kontakt: 773 662 016

– ralfmost@gmail.com –

www.ralfmost.cz